

Oldies bringen Feierlaune

Open Air am BÜZ mit Boogie Show, Blackbirds und CCR Revival Band
VON ROLF GRAFF

Minden (rgr). Ausgelassene Stimmung und gute Laune herrschten am Samstag auf dem gut besuchten Johanniskirchhof, auf dem es zeitweise schon etwas eng wurde. Viele Oldie-Fans waren gekommen, um nostalgisch-fröhliche Klänge und den lauen Spätsommerabend zu genießen.



Mit ihrer energiegeladenen Magic Boogie Show lassen Vito und Sammy die 40er und 50er Jahre bei der Oldie Open Air Nacht auf dem Johanniskirchhof noch einmal aufleben. | Foto: Graff

Als Entschädigung für den "Mindener Sommer" im BZA, der in diesem Jahr nicht stattfand, wurde zur Open Air Nacht geladen. Drei beliebte Bands aus Minden und Umgebung bestritten das Programm.

Die Magic Boogie Show mit Vito und Sammy frönt der Musik aus der Zeit, als die Damen noch Petticoats und die Herren Elvis-Tollen trugen. Boogie-Woogie, Swing und RocknRoll aus den 40er und 50er Jahren brachte manches Zuhörer-Bein zum Zucken und so sammelten sich auch einige stilecht gestylte Tänzer vor der Bühne. Boogiemann Vito ließ mit gekonnter Tastenakrobatik, gefühlvoller Bluesharp und treibender Perkussion nichts anbrennen und Sänger, Gitarrist, Mundharmonika- und Cajon-Spieler Sammy tat es ihm gleich.

The Blackbirds sorgten schon 1962 nicht nur in Minden für den damals so angesagten Beat. Mit einer kräftigen Prise Rock gewürzt bringen sie das Gefühl dieser Zeit zurück. Songs von Chuck Berry, Fats Domino, Carl Perkins, Spencer Davis, den Rolling Stones und auch modernere Rocksongs lassen das Publikum in Erinnerungen schwelgen. Sänger Manfred Schmidt war von Anfang an dabei und wird heute unterstützt von Jens Petersen (Gesang, Gitarre), Volker Wardeski (Gesang, Gitarre), der diesmal wegen eines Bänderrisses im Sitzen spielen musste, Jens Lüpke (Orgel, Piano) und Reiner Walter am Schlagzeug.

Fogertys Songs haben noch Potenzial zum Mitreißen

Die CCR Revival Band setzt allein auf das Programm, das zwischen 1968 und 1972 die

Creedence Clearwater Revival Band zu einer der erfolgreichsten Bands der damaligen Zeit machte. Sehr authentisch spielen Jens Petersen (Gitarre), Bernd Reuss (Bass), Rolli Reuter (Schlagzeug) und Peter Wilcek (Gitarre und Gesang) die Songs, die John Fogerty komponierte oder arrangierte. "Proud Mary", "Suzie Q", "Hey Tonight", oder "Bad Moon Rising" haben auch heute noch das Potenzial zum Mitreißen, aber auch unbekanntere Songs spielt die Gruppe mit viel Enthusiasmus.

Alle Bands zeigen sich bei bester Spiel-Laune, bekamen viel Applaus und das Publikum genoss und feierte bis in den späten Abend.

Quelle:

Mindener Tageblatt online, 11.09.2012

http://www.mt-online.de/lokales/kultur/7028503_Oldies_bringen_Feierlaune.html