

Bühnenanweisung

„The Blackbirds“

- Bühne:**
- Minderstens 6x4 Meter 80cm hoch
 - Drumpodest 2x2 Meter 40cm hoch
- PA:**
- entsprechend der Location ca. 1Kw pro 100 Besucher (gemessen an der maximalen Kapazität)
 - gängige Systeme z.B: EV, d&b, Seeburg, etc.
- Mischpult:**
- mind. 16 Kanäle (Midas, Allen&Heath, Soundcraft, etc.)
 - zweifach param. Mitten + Lowcut
 - mind. 6 Aux Wege (4x Monitor , 2x FX)
- Siderack:**
- 1x Terzband EQ - 2x31 Band für PA-Summe (Klark,BSS, etc.)
 - 2x Terzband EQ – 2x31 Band für Monitor (Klark, BSS, etc.)
 - 1x Tap Delay (tc.electronics)
 - 1x Multi FX (Yamaha, Lexicon, etc.)
 - 2x Compressor (dbx, BSS, etc.)
 - 2x Noise Gate (Glockenklang,BSS, etc.)
 - 1x CD-Player
- Monitor:**
- 3x leistungsstarke 12-2“Wedges (EV, Seeburg, etc.)
 - 1x Drum Monitor mit ausreichend Bass (2-Wege System)
- Strom, etc:**
- Drumpodest gerne mit schwarzem Skirting
 - bitte ausreichend Schukosteckdosen an allen vier Bühnenecken

Das System muss bis zum Soundcheck der Band spielbereit sein !

Diese Bühnenanweisung ist als Mindestanforderung zu sehen!

Wenn etwas nicht realisierbar ist bitte rechtzeitig melden damit eine Lösung gefunden werden kann!

Technischer Kontakt:

Jens Petersen (01520 / 4352268) bzw. Jens Lüpke (0175 / 6182174)

Pultbelegung

Kanal	Instrument	Mikrofon	Compressor	Gate	FX 1	FX2	Sonstiges
1	Bassdrum	Sennheiser MD-421, AKG D12, AKG D112		X			Kein Grenzflächenmikro !!
2	Snare	Sennheiser e 905, Shure SM57	X	X	Reverb		
3	Hi-Hat	Sennheiser e 914,AKG C430					
4	Tom 1	Sennheiser e 904, Shure SM57			Reverb		
5	Tom 2	Sennheiser e 904, Shure SM57			Reverb		
6	Tom 3	Sennheiser e 904, Shure SM57			Reverb		
7	Overhead	Sennheiser e914, AKG C430					
8	Bass	DI-Box					
9	Gitarre 1	Sennheiser e906, Shure SM57, AKG D190					
10	Gitarre 2	Sennheiser e906, Shure SM57, AKG D190					
11	Keyboard Links	DI-Box					
12	Keyboard Rechts	DI-Box					
13	Vocals 1	Sennheiser e935, Shure SM58	X		Reverb	Delay 120-165ms	Delay nicht für alle Songs !
14	Vocals 2	Sennheiser e935, Shure SM58			Reverb		
15	Vocals 3	Sennheiser e935, Shure SM58			Reverb		
16	Vocals 4	Sennheiser e845S, Shure SM58			Reverb		Mikro mit Schalter-wichtig !!

Bühnenplan

